

DDR トライアスロン 音楽 15分/50点 作成: KOU1

HN _____ 点

1. 次のDDRでの文章があっているなら○、間違っているなら×を解答しなさい。(20)
 - ・1小節に等間隔に4つの矢印があればこれを4分という。 _____
 - ・3連符とは、つまり12分のことを言う。 _____
 - ・付点8分とは、8分より間隔が広い。 _____
 - ・16分とは、4分の4倍間隔が広い。 _____
 - ・32分とは、16分の2倍間隔が広い。 _____
 - ・BPMとは曲の早さを表したものである。 _____
 - ・同じ時間の曲ならBPMが早いほど音符は沢山おける。 _____
 - ・MAX2「STAY」はEXTREME「STAY」よりBPMが早い _____
 - ・移植曲「V」は「冬」のリミックスであり、「ショパン」の曲である。 _____
 - ・4TH「KICK THE CAN」は「天使と悪魔」のリミックスである。 _____

2、BPMのBとPとMは何の略称名か答えなさい。(6)

B= _____ P= _____ M= _____

3、「3RD」「SOLO2000」「DDR MAX」「DDR MAX2」でのBPMが一番早い曲を答えなさい。(ただし、その筐体に入っている全ての曲を対象として瞬間速度で一番早いものを答えなさい。ただし、英語で答えなさい。MIX名などは問いません。)(8)

3RD= _____ SOLO2000= _____

DDRMAX= _____ DDR MAX2= _____

4、5TH「NO LIMIT」を歌っている人の「MAX2」での新曲を答えなさい。(2)

5、DDR EXTREMEの鬼コース「CLASSIC」に入っている曲を全て答えなさい。

(※ただし、英語でなくても構いません。わかればOKです。順不同。)(4)

6、DDR挿入曲で「E-ROTIC」の曲を全て答えなさい。

(スペルミスや、英語でなくても構いません。わかればOKです。)(5)

7、DDRには色々な著作権曲や、KONAMI曲があります。楽曲として自分の一番好きな曲を1曲書き出し、その魅力を書きなさい。(※譜面が好きとかはNG。)(5)

曲名 _____

魅力 _____
